

IZBIRNI PREDMETI v šolskem letu 2025 / 2026

INFORMACIJE ZA UČENCE IN STARŠE SEDMIH, OSMIH IN DEVETIH RAZREDOV DEVETLETNE OSNOVNE ŠOLE

Spoštovani!

KAJ SO IZBIRNI PREDMETI?

Poleg obveznih predmetov mora osnovna šola za učence v zadnji triadi (7., 8., 9. razred) izvajati pouk iz izbirnih predmetov. Učenci jih izberejo iz ponudbe šole, lahko pa so enoletni, enoletni vezani na razred, triletni in triletni lahko tudi krajši.

Izbirni predmeti imajo sicer potrjen učni načrt, vendar se šolsko delo bolj prilagodi individualnim razlikam in interesom učencev. Omogočajo učencem, da poglobljajo in širijo znanja na področjih, ki ga zanimajo ter se zanje odločijo tudi z vidika nameravanega nadaljnjega šolanja. So priložnost, da učenci ob lastni izbiri teh predmetov poudarijo in razvijajo svoje močne strani in sposobnosti ter se pri njih dokažejo. Vsem izbirnim predmetom je skupno:

- da se učenci odločajo zanje v 7., 8., 9. letu devetletke,
- da so na urniku po eno uro na teden, tuji jezik pa po dve uri,
- da izbrani predmet za učenca postane obvezna sestavina njegovega urnika,
- da se ocenjujejo.

Izbirni predmeti se delijo na: **družboslovno-humanistični** in **naravoslovno-tehnični sklop**. Šola je po zakonu dolžna učencem ponuditi pouk najmanj treh izbirnih predmetov iz sklopa družboslovno-humanističnih predmetov in treh iz sklopa naravoslovno-tehničnih predmetov. Šola mora v sklopu družboslovno-humanističnih predmetov obvezno ponuditi: pouk tujega jezika, nekonfesionalni pouk o verstvih in etiki ter pouk retorike.

Kaj učenec izbira ?

Učenec izbere **dve uri** pouka izbirnih predmetov tedensko, lahko pa tudi **tri ure**, če s tem soglašajo njegovi starši. Učencem ni potrebno izbirati izbirnih predmetov iz obeh sklopov, to je iz družboslovno-humanističnega in naravoslovno-tehničnega. Lahko izbere vse ure iz enega sklopa.

Učenec ima možnost naslednje izbire in kombinacije:

- v primeru, da se učenec odloči za dve uri tedensko, ima možnost, da izbere dva enourna predmeta ali enega, ki traja 2 uri (tuj jezik je edini izbirni predmet, ki traja dve uri tedensko);

- v primeru, da se v soglasju s starši odloči za tri ure tedensko, pa ima možnost izbire v naslednjih kombinacijah: 3 predmete, če so enourni, oz. 2 predmeta, če je eden izmed predmetov dvourni in en enourni.

Učenec 7., 8., 9. razreda, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je **na predlog** staršev **lahko oproščen** sodelovanja pri izbirnih predmetih. Učenec je lahko v celoti oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih ali pa le pri eni uri

tedensko. S tako rešitvijo se želi navedene učence razbremeniti pri obveznem delu programa v osnovni šoli, vendar pa to ne pomeni, da učenec ne sme obiskovati izbirnih predmetov, če se sam tako odloči. Starši po junijskem roku za vpis v glasbeno šolo za naslednje šolsko leto osnovni šoli **posredujejo pisno vlogo** (obrazec dobite v šolski svetovalni službi), ki ji priložijo potrdilo o vpisu njihovega otroka v glasbeno šolo z javno veljavnim programom. V vlogi navedejo, ali želijo, da je učenec oproščen pouka izbirnih predmetov v celoti ali le ene ure tedensko. Za učence, ki se v glasbeno šolo vpisujejo naknadno v avgustu, pa starši posredujejo vlogo najkasneje do 31. avgusta. O **oprostitvi** za posamezno šolsko leto **odloči ravnatelj**.

Oprostitev sodelovanja pri izbirnih predmetih se za posameznega učenca zabeleži v dnevniku in redovalnici oddelka. Učenec, ki je oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih, se iz teh predmetov ne ocenjuje, v spričevalu pa se v rubriko za izbirne predmete zapiše /oproščen/.

V celotni zadnji triadi ponujamo v prvem izboru več izbirnih predmetov, od katerih jih bomo glede na število učencev in oddelkov v prihodnjem šolskem letu lahko izvajali predvidoma 17. Učenci morajo zato v anketni list zapisati tudi nadomestni izbirni predmet, za primer, če se izbirni predmeti, za katerega so se najprej odločili, ne bo izvajal.

Spletno publikacijo je izdala za interno uporabo OŠ Cerkno
odgovorna oseba: Mitja Dežela
strokovna priprava gradiva: Janja Bašelj, Petra Mramor, Mojca Lipužič Moravec
ilustracije: Gregor Koželj

Cerkno, maj 2025

IZBIRNI PREDMETI, KI JIH LAHKO IZBEREJO UČENCI, KI BODO OBISKOVALI

7. RAZRED.

- NEMŠČINA I. (drugi tuji jezik)
- FRANCOŠČINA I. (drugi tuji jezik)
- RAČUNALNIŠTVO - UREJANJE BESEDIL
- SODOBNA PRIPRAVA HRANE
- ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU
- IZBRANI ŠPORT – KOŠARKA
- RAZISKOVANJE ŽIVIH BITIJ V DOMAČI OKOLICI
- LIKOVNO SNOVANJE I.
- OBDELAVA GRADIV – LES
- IZBRANI ŠPORT – ODBOJKA
- VZGOJA ZA MEDIJE - RADIO
- LITERARNI KLUB
- OKOLJSKA VZGOJA I.
- ANSAMBELSKA IGRA

IZBIRNI PREDMET: NEMŠČINA I. (drugi tuji jezik)

ŠTEVILO UR: 2 uri tedensko

RAZRED: 7.

VSEBINA/CILJI

Predmet je triletni in se izvaja od 7. do 9. razreda. Glavni namen predmeta je usposobiti učence za osnovno komuniciranje v tujem jeziku, ki je hkrati jezik naših sosedov in eden izmed jezikov, ki se množično uporabljajo v mednarodnih gospodarskih, turističnih in družbenih tokovih. Učenci spoznajo, da je znanje jezika nujno potrebno za povezovanje med različnimi kulturami, seznanjajo se z načinom življenja in kulturo dežel nemškega govornega področja. Usposablajo se za slušno in bralno razumevanje ter govorno in pisno izražanje v nemščini – zlasti v vsakodnevnih govornih položajih. Spoznavajo kulturo in posebnosti različnih nemško govorečih skupnosti. Usposablajo se za osnovno praktično komuniciranje v tem jeziku (preko medmrežja, iskanja koristnih informacij s pomočjo dopisovanja, branja in razbiranja prospektov, informacijskih gradiv ...). Predmet je zlasti priporočljiv za vse tiste učence, ki želijo nadaljevati šolanje na srednjih šolah in gimnazijah, ki imajo v obveznem programu dva oz. tri tuje jezike, saj jim olajša učenje, ker tako že v osnovni šoli pridobijo temeljna znanja o tem jeziku. Učenje nemščine povezujejo z že pridobljenim znanjem še enega germanskega jezika – angleščino. Pri učenju uporabljajo predpisani učbenik in delovni zvezek, poleg tega pa v šoli še dodatna gradiva (avdio- in videokasete, nemške revije, računalniške programe, slovarje ...).

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA

Pri predmetu se preverja in ocenjuje slušno in bralno razumevanje nemških besedil, primernih za to starost in nivo učenja, sposobnost uporabe jezikovnih zakonitosti (slovnice) ter bogastvo in ustreznost rabe besedišča. Učenci pišejo kontrolne in šolske naloge, preverja in ocenjuje pa se tudi govorne sposobnosti (ustno spraševanje). Razen tega učenci dobijo ocene tudi za druge samostojne izdelke, za katere se vnaprej dogovorimo (npr. projektne naloge).

VKLJUČEVANJE V PREDMET OD 7. DO 9. RAZREDA

V predmet se učenci vključijo v 7. razredu in nato učenje praviloma (razen, če se kdo premisli) nadaljujejo do konca 9. razreda. Vključevanje v predmet je kasneje možno le, če so učenci znanje, ki so ga sošolci usvojili pri pouku, pridobili kje drugje na kak drugačen način, tako da bodo lahko sledili nadaljevanju učenja na isti ravni skupaj s sošolci.

POSEBNOSTI PREDMETA

Pri predmetu je ob koncu triletnega učenja organizirana ekskurzija v eno izmed dežel nemškega govornega področja, ko učenci obišejo zanimive kraje ter različne kulturne ustanove, kjer »na licu mesta« spoznavajo deželo, ljudi in jezik, ki so se ga učili. Tako svoje znanje lahko preverijo v realnih govornih situacijah.

IZBIRNI PREDMET: FRANCOŠČINA I. (drugi tuji jezik)

ŠTEVILO UR: 2 uri tedensko

RAZRED: 7.

VSEBINA/CILJI

Predmet je triletni in se izvaja od 7. do 9. razreda. Glavni namen predmeta je usposobiti učence za osnovno komuniciranje v enem temeljnih jezikov Evropske unije.

Učenci:

- spoznajo vlogo in razširjenost francoskega jezika po svetu
- razvijajo občutljivost za glasovno podobo francoskega jezika
- razumejo preprosta besedila in sporočila v francoskem jeziku
- oblikujejo preprosta govorna sporočila, pesmice in besedila v francoskem jeziku
- spoznajo osnove francoskega pravopisa
- urijo svoje slušne, bralne, govorne in pisne sposobnosti izražanja v francoskem jeziku
- spoznajo bogato kulturo francosko govorečih držav, s poudarkom na Franciji
- spoznajo tradicionalne francoske jedi in se naučijo pripraviti kakšno izmed njih
- spoznajo znamenitosti in čarobnost glavnega mesta Francije - Pariza

Pouk francoskega jezika poteka po predpisani učni metodi, ki jo sestavljata učbenik in delovni zvezek s priloženimi zgoščenkami in DVD-ji.

Učenje francoskega jezika je postalo zelo razširjeno tudi po slovenskih gimnazijah, kjer imajo dijaki priliko nadgrajevati že pridobljeno znanje in dobra podlaga v osnovni šoli vsekakor pomeni tudi lepo popotnico za nadaljevanje učenja.

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA

Učenci pišejo tri do štiri kontrolne naloge. Dvakrat letno bodo tudi ustno ocenjeni (ustno spraševanje), pri čemer bo poudarek na sposobnosti komunikacije, lepe izgovorjave ter ustreznega reagiranja na sogovornikov govor oziroma njegova vprašanja. Učenci so ob vnaprejšnjem dogovoru lahko ocenjeni tudi za druge izdelke, kot so kratki spisi, projekti ali kratki govorni nastopi oziroma preprosta igra vlog.

POSEBNOSTI PREDMETA

Pouk je obogaten z izdelavo plakatov, poslušanjem francoske glasbe, z igrami in kvizi, brskanjem po francoskih spletnih straneh, v primeru velike uspešnosti in delavnosti učencev pa tudi z nastopom na tradicionalni frankofonski prireditvi v Kranju ter z obiskom Francoskega inštituta v Ljubljani.



IZBIRNI PREDMET: RAČUNALNIŠTVO - UREJANJE BESEDIL

ŠTEVILO UR: **1 ura tedensko**

RAZRED: 7.

VSEBINA/CILJI:

Računalništvo je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem se spoznavanje in razumevanje osnovnih zakonitosti računalništva prepleta z metodami neposrednega dela z računalniki, kar odpira učencem možnost, da pridobijo tista temeljna znanja računalniške pismenosti, ki so potrebna pri nadaljnjem izobraževanju in vsakdanjem življenju.

Pri izbirnem predmetu učenci spoznavajo pomen in vlogo računalnika v sodobni družbi. Pri tem z njim iščejo, zbirajo, obdelajo, oblikujejo, predstavijo in vrednotijo aktualne informacije, ki jih zanimajo pri delu doma, v šoli in pri zabavi. Namen predmeta urejanje besedil je, da učenci pridobijo osnovna znanja, ki so potrebna za razumevanje in temeljno uporabo računalnika.

Cilji:

- Učenci spoznajo razvoj računalniške tehnologije;
- podrobneje spoznavajo urejevalnik besedil MS Word in v njem izdelajo projektno nalogo;
- spoznajo pravila oblikovanja dokumentov;
- naučijo se uporabljati elektronsko pošto in razvijati pravilen odnos do varovanja lastnine (avtorske pravice) in osebnosti (zaščite podatkov);
- spoznajo osnove umetne inteligence.

Preverjanje in ocenjevanje znanja:

Pri predmetu dobijo učenci najmanj eno ustno oceno in eno oceno izdelka. Ocenjuje se uporaba znanja in razumevanje osnovnih zakonitosti uporabe računalnika, uspešnost vrednotenja in zagovarjanja uporabljenih postopkov in samostojnost pri uporabi računalnika. Projektna naloga se vrednoti po vnaprej znanih kriterijih.

Posebnosti predmeta:
Delo poteka v računalniški učilnici OŠ Cerkno.



IZBIRNI PREDMET: OKOLJSKA VZGOJA I.

Število ur: 1 ura tedensko
Razred: 7.

Izbirni predmet okoljska vzgoja je zasnovan interdisciplinarno, tako da povezuje in nadgrajuje znanja različnih naravoslovnih in družboslovnih predmetov, temelji pa na spodbujanju okoljske pismenosti, ki ob naraščajočih okoljskih problemih postaja vse pomembnejša. Gre za usposabljanje učencev, da bodo globlje razumeli okoljske pojave in probleme, njihove vzroke in načine reševanja, vključno s tveganji in konflikti, ki nastajajo ob izkoriščanju omejenih naravnih virov. Ob tem je eden glavnih ciljev, da učenci razvijejo akcijsko kompetenco – pripravljenost in sposobnost zavzetega in odgovornega ravnanja v okolju ter takega odločanja, ki bo zagotavljalo kakovostno in zdravo življenje in bo hkrati ohranjalo možnosti za zadovoljevanje življenjskih potreb tudi prihodnjim generacijam ter upoštevalo obremenilne sposobnosti ekosistema.

Temelj tako pojmovane okoljske vzgoje je pozitiven odnos do naravnega in grajenega okolja, želja ohranjati naravno in kulturno dediščino, ob hkratni usmerjenosti v prihodnost z iskanjem in vrednotenjem novih alternativnih načinov življenja, proizvodnje in potrošnje. Učenci se bodo pri okoljski vzgoji seznanili z nekaterimi novimi vsebinami (na primer z obsegom in povzročitelji okoljskih problemov, z metodami njihove analize in načini njihovega reševanja), pri čemer pa bodo predvsem spodbujeni, da morajo pri opredeljevanju in iskanju rešitev problemov povezovati že pridobljena znanja iz različnih – tako naravoslovnih kot družboslovnih – predmetov ter jih obravnavati z vidika trajnostnega življenja.

Preverjanje in ocenjevanje znanja:

Ocenjuje se ustno in pisno znanje, projektne naloge, skupinsko in praktično delo.

Posebnosti predmeta:

Precej bo skupinskega dela, če bo le mogoče pa se bomo odpravili tudi na teren.

IZBIRNI PREDMET: SODOBNA PRIPRAVA HRANE

ŠTEVILO UR: 1 ura tedensko ali 2 uri vsak drugi teden

RAZRED: 7.

VSEBINA/CILJI

Pri izbirnem predmetu Sodobna priprava hrane se učenci učijo o prehrani z vidika zagotavljanja in varovanja zdravja. Spoznavaajo pomembnost varne, varovalne in zdrave prehrane. Učijo se načinov priprave hrane.

Cilji predmeta so, da učenci:

- razvijajo sposobnosti za preudarno odločanje o lastni prehrani predvsem v zvezi z zagotavljanjem zdravja;
- nadgrajujejo vsebine, ki so jih pridobili pri rednem pouku gospodinjstva;
- poglobljajo znanje v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko-turističnih in zdravstvenih šolah;
- razvijajo individualno ustvarjalnost.

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA

Predmet ima številčno oceno (1-5). Kriteriji so oblikovani na osnovi predpisanih standardov znanja in veščin. Ocenjuje se teoretično znanje in praktično delo.

POSEBNOSTI PREDMETA

Dve tretjini časa (20 ur) je v učnem načrtu predvidenih za praktično delo. Število učencev v skupini je 12 do 15. Delo poteka v učilnici za gospodinjški pouk. Skoraj vsako leto organiziramo tudi ekskurzijo, kjer so učenci neposredno prisotni pri proizvodnji, predelavi, postrežbi ali uživanju hrane. Primer: pekarna, hotel, tematske delavnice,...



IZBIRNI PREDMET: ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU

ŠTEVILO UR: 1 ura tedensko

RAZRED: 7.

VSEBINA/CILJI predmeta so:

- učenci spoznajo življenjske potrebe živih bitij, povežejo nežive in žive dejavnike;
- spoznajo, da je vsako rušenje ravnotežja v naravi lahko usodno za preživetje živih bitij;
- ob gojenju organizmov se zavedajo, da so živa bitja, ki smo jih vzeli v oskrbo, odvisna od nas, zato moramo biti pri gojenju in vzdrževanju izjemno odgovorni;
- živali in rastline ne bomo gojili in vzgajali samo v šoli, to delo se bo lahko nadaljevalo tudi doma.

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA

Znanje preverjamo in ocenjujemo na več področjih in na različne načine, tako je ocena bolj kompleksna in učenec lahko na najustreznejši način pokaže kar največ znanja.

POSEBNOSTI PREDMETA

V ospredju predmeta je laboratorijsko in terensko delo: gojenje rastlin in živali, opazovanje organizmov v naravnem in umetnem okolju.



IZBIRNI PREDMET: IZBRANI ŠPORT - KOŠARKA

ŠTEVILO UR: 1 ura tedensko

RAZRED: 7.

Predmet je namenjen učencem 7. razreda, ki jih košarka veseli, si želijo obogatiti tovrstna znanja in se ob igri zabavati. Je enoletni predmet, ki poteka enkrat tedensko in je namenjen tako fantom kot puncam.

Učenci in učenke bodo spoznali osnove, ki so potrebne za igranje košarke. Naučili se bodo osnovnih košarkarskih pravil ter osnovne tehnične elemente (vodenja, podaje,

lovljenje, meti na koš). Spoznali se bodo tudi z osnovnimi taktičnimi elementi, ki so sestavni del košarkarske igre (odkrivanja, vtekanja, križanja, vročanja, blokade).

Cilji predmeta so nadgraditi tehnična in taktična znanja ter poznavanja in spoštovanja pravil košarkarske igre. Skozi igro bomo pri učencih in učenkah spodbujali medsebojno sodelovanje, spoštovanje in zdravo tekmovalnost.

Učenci pridobijo ocene iz tehnično-taktičnega znanja.

IZBIRNI PREDMET: LIKOVNO SNOVANJE I.

ŠTEVILO UR: 1 ura tedensko

RAZRED: 7.

Vsebina: Predmet likovno snovanje 1 dopolnjuje vsebine predmeta likovna umetnost v sedmem razredu. Z učenci bomo ob ustvarjanju spoznavali:

- linearne elemente in površine,
- risbo in kompozicijo,
- pisavo in risbo,
- komponiranje barvnih ploskev,
- modo,
- kompozicijo in kip.

Cilji: Ob ustvarjalnem delu v različnih likovnih tehnikah bodo učenci razvijali opazovanje, predstavljalnost, likovno mišljenje, likovni spomin in domišljijo; bogatili in ohranjali bodo zmožnost za likovno izražanje, usvajali osnovna znanja likovne teorije in ostrili čut za likovne vrednote. Obenem bodo spoznavali delo z različnimi tehnikami in razvijali motorično spretnost.

Ocenjevanje je številčno na podlagi kriterijev ocenjevanja, ki vključujejo tudi učenčevo delo, oziroma napredek posameznega učenca.

Posebnosti predmeta: Občasno bomo pouk izvedli izven učilnice za likovno umetnost in v kolikor bo mogoče, si bomo ogledali kakšno razstavo v različnih razstavnih prostorih.



IZBIRNI PREDMET: OBDELAVA GRADIV - LES

ŠTEVILO UR: 1 ura tedensko

RAZRED: 7.

CILJI IN VSEBINE:

OGI je enoletni tehnični izbirni predmet, pri katerem učenci izdelajo uporabne in dekorativne izdelke ter razvijajo svojo ustvarjalnost in veselje do dela.

Pri izbirnem predmetu učenci nadgradijo in poglobijo znanja in veščine s področja obdelave gradiv, ki so jih pridobili predvsem v 6. razredu pri predmetu TiT. Glavni material, uporabljen pri predmetu je les, ki pa se kombinira tudi z drugimi gradivi kot so papir, blago, kovine ipd.

Pri predmetu se uporablja predvsem ročna orodja za obdelavo lesa, izjema so le dekupirna žaga in električni namizni ter ročni vrtalni stroj.

Namen predmeta je pri učencih vzbuditi pozitiven odnos do dela in lastnega izdelka ter razvijanje ročnih spretnosti. Ves čas pa bo pozornost namenjena tudi skrbi za varno delo in varno uporabo različnih orodij in pripomočkov, s katerimi bodo učenci pri predmetu rokovali.

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA

Ocene pri predmetu se pridobijo na podlagi izdelkov, ki jih učenci samostojno načrtujejo in seveda tudi izdelajo.

IZBIRNI PREDMET: IZBRANI ŠPORT - ODBOJKA

ŠTEVILO UR: 1 ura tedensko

RAZRED: 7.

Predmet je namenjen učenkam in učencem 7. razreda, ki jih odbojka veseli in si želijo tovrstna znanja obogatiti in se ob igri zabavati. Je enoletni predmet, ki poteka enkrat tedensko.

Učenke in učenci bodo spoznali osnove, ki so potrebne za igranje odbojke. Naučili so bodo osnovnih odbojcarskih pravil ter osnovnih tehničnih elementov (spodnji in zgornji odboj, spodnji in zgornji servis, napadalni udarec, sun, povaljka, idr.). Spoznali se bodo tudi z osnovnimi sodniškimi znaki in igralnimi sistemi.

Splošni cilji predmeta:

- z izbranim športom razvijati nekatere gibalne in funkcionalne sposobnosti,
 - nadgraditi tehnična in taktična znanja v igri odbojke,
 - spoznati pomen redne športne vadbe v odbojki,
 - spodbujati medsebojno sodelovanje in zdravo tekmovalnost v izbranem športu,
 - spoštovati pravila športnega obnašanja,
 - doživljati vpliv športne vadbe odbojke na dobro počutje.
-

IZBIRNI PREDMET: LITERARNI KLUB

ŠTEVILO UR: 1 ura tedensko

RAZRED: 7.

Literarni klub je enoletni obvezni izbirni predmet (7., 8. in 9. razred), ki širi pogled v svet književnosti, vzpodbuja ustvarjalno pisanje in kritično mišljenje. Literarni klub ni namenjen le skupini ljubiteljev knjig, temveč tudi tistim, ki iščete prostor v kreativnem ustvarjanju, izražanju in pogovarjanju. Predmet ponuja razvijanje bralskih in pisateljskih veščin, komunikacijskih spretnosti, vzpodbuja kritično mišljenje ter aktivno udejstvovanje v kulturi. V okviru predmeta bodo učenci, tudi glede na lastni interes, sooblikovali program: *brali knjige, se o njih pogovarjali, učili interpretativnega branja, dajali lastne pobude za branje, obiskovali knjižnice, k branju vzpodbujali mlajše in jim nudili medgeneracijsko pomoč pri učenju bralnih veščin, izdelovali knjige tipanke, si ogledali film narejen po knjižni predlogi, primerjali literarno in filmsko upodobitev, pisali lastna literarna besedila, predelovali lit. delo v dramsko upodobitev, v foto ali video zgodbo, snemali kratke videe o prebranih knjigah, ki bi vzpodbujali k branju tudi ostale učence, snemali pravljičice za šolski podkast, ki bi služile kot učni pripomoček, pripravljali razstave o prebranih knjigah in vodili prireditev ob obisku literarnega ustvarjalca ob zaključku bralne značke, sodelovali na literarnih natečajih in literarnih večerih, obeležili svetovni dan poezije, knjige in organizirali noč branja, objavljali v šolskem glasilu in sooblikovali uredniški odbor šolskega glasila Mlada rast ter mednarodnega natečaja Haiku Slovenija v sodelovanju z JAL fundacijo na Japonskem. Znotraj predmeta lahko opravijo tudi bralno značko in se dodatno pripravljajo na tekmovanje za Cankarjevo priznanje ... Učenci pri izbirnem predmetu pridobijo dve oceni iz opravljenega projektne delo, ki si ga znotraj vsebin zastavijo sami in ga izpeljejo od zamisli do zaključka z lastnim kreativnim in raziskovalnim delom.*

IZBIRNI PREDMET: ANSAMBELSKA IGRA

ŠTEVILO UR: 1 ura tedensko

RAZRED: 7.

Glasbo učenci spoznavajo neposredno z izvajanjem in ne kot glasbeno teorijo.

Ansambelska igra (ANI) obsega igranje na Orffova, ljudska, lastna, elektronska glasbila ter posamezna klasična glasbila, ki jih imajo učenci na voljo. Predmet je naravnan praktično in ne teoretično ter omogoča veliko ustvarjalnosti in raziskovanja. Učenci se bodo seznanili z glasbenimi zapisi, ki jih bodo spoznavali neposredno ob izvajanju.

Predmet ima enoletni program, učenci ga lahko izberejo enkrat v zadnjem triletju. Primeren je za učence brez vsakršnega glasbenega predznanja in seveda tudi tiste, ki obiskujejo glasbeno šolo. Učenci izvajajo glasbo različnih zvrsti, nabor skladb ni omejen na mentorjevo izbiro, pač pa ga (zaželeno) predlagajo tudi sami.

CILJI:

- učenci obvladajo temeljno tehniko igranja posameznih glasbil,
- učenci poustvarijo vokalne, instrumentalne in vokalno-instrumentalne vsebine,
- učenci izberejo izvajalske sestave po svojih nagnjenjih in zmožnostih,

- učenci se navajajo na samostojno orientacijo v izbranih partiturah in na zapisih lastnih zamisli,
- učenci obvladajo načela improvizacije, komponiranja in oblikovanja glasbe.

Učenci ob zaključku predmeta obvladajo repertoar inštrumentalnih vsebin v skladu s posamezno zasedbo v ansamblu in temeljno orientacijo v glasbenem zapisu. Po dogovoru svoje znanje predstavijo na nastopu.

Dosežki ansambelske igre se vrednotijo tako, da se sprotno preverja razvoj elementov glasbenih dejavnosti. V ospredju ocenjevanja je odnos do skupinskega dela in odgovornost do končnega izdelka – izvajanje glasbe.

Pouk se izvaja enkrat tedensko po eno učno uro.

IZBIRNI PREDMET: VZGOJA ZA MEDIJE

ŠTEVILO UR: 1 ura tedensko

RAZRED: 7.

Vsebina:

PREDMET VZGOJA ZA MEDIJE je sestavljen iz treh zaokroženih tematskih vsebin, vsaka se bo obravnavala kot enoletni sklop: TISK, RADIO, TELEVIZIJA.

Vsebine enoletnih sklopov se vsebinsko dopolnjujejo, možno pa je, da se učenci seznanjajo samo z enim enoletnim sklopom ali pa katerega preskočijo. Vsak izbirni sklop lahko obiskujejo učenci 7., 8. in 9. razreda devet letne osnovne šole po eno uro tedensko oz. 35 (32) ur letno. Učenci, ki bodo izbrali predmet Vzgoja za medije vsa tri leta, si bodo iz tem, ki se ponavljajo, pridobili poglobljeno znanje. Predmet Tisk je zasnovan tako, da so poudarjene medijske teme tiska. Učenci spoznajo tudi skupne značilnosti množičnih medijev, razlike med različnimi načini in oblikami sporočanja: novinarska, umetniška, publicistična besedila, dokument, fotografija, video, film, glasba, internet in znajo razlikovati oglaševanje ter propagando od novinarskega sporočanja. Učenci razumejo, da mediji sveta ne zrcalijo, ampak ga konstruirajo in ustvarjajo. Pri predmetu Radio se poudarijo radijske medijske vsebine in oblikujejo lastne radijske oddaje. Učenci tudi spoznajo razlike med medijskimi občinstvi. Sodelujejo pri oblikovanju oddaje Mladi val na lokalni radijski postaji. Pri predmetu Televizija je na vrsti televizija in njene značilnosti. Pri tem izbirnem predmetu se otroci seznanijo z delovanjem interneta. Učenci spoznajo učinke množičnih medijev in še posebej posamezne problematične teme, povezane z mediji, kot so nasilje, idoli, stereotipi. Na koncu se učenci pogovorijo o spremembi svojih navad spremljanja množičnih medijev in napišejo pisma uredništvom, v katerih predstavijo pobude za spremembo medijskih vsebin. Učenci se bodo naučili: kritično analizirati, ocenjevati in izdelovati raznovrstne medijske oblike; spoznavati: – komunikacijske veščine, – sposobnost ločevanja realnosti in fikcije, – sposobnost izražanja mnenja in razpravljanja, – sposobnost sprejemanja različnih mnenj ... spoznati delovanje medijskih institucij (KDO sporoča in zakaj), medijskih kategorij (za KAKŠNO vrsto besedila gre), medijskih tehnologij (KAKO se sporoča), medijskega jezika (KAKO vemo, kakšen je pomen medijskih sporočil), občinstev (KDO in KAKO sprejema medijska sporočila); V PRAKSI, kako se oblikujejo novice in novinarski žanri v posameznih medijih (tisk, televizija, radio) idr. torej pripravijo oddajo Mladi val, oblikujejo prireditve, v kolikor je mogoče, se udeležijo filmskega festivala v Izoli, si ogledajo RTV ustanovo).

**IZBIRNI PREDMETI, KI JIH LAHKO IZBEREJO UČENCI, KI
BODO OBISKOVALI
8. RAZRED.**

- NEMŠČINA II. (drugi tuji jezik)
- FRANCOŠČINA II. (drugi tuji jezik)
- RAČUNALNIŠTVO – MULTIMEDIJA
- POSKUSI V KEMIJI
- LIKOVNO SNOVANJE II.
- VERSTVA IN ETIKA I.
- ŠPORT ZA ZDRAVJE
- OKOLJSKA VZGOJA II.
- SODOBNA PRIPRAVA HRANE
- VZGOJA ZA MEDIJE - RADIO
- ORGANIZMI V NARAVNEM IN UMETNEM OKOLJU
- LITERARNI KLUB
- ANSAMBELSKA IGRA

IZBIRNI PREDMET: NEMŠČINA II. (drugi tuji jezik)

ŠTEVILO UR: 2 uri tedensko

RAZRED: 8.

VSEBINA/CILJI

Predmet je triletni in se izvaja od 7. do 9. razreda. Glavni namen predmeta je usposobiti učence za osnovno komuniciranje v tujem jeziku, ki je hkrati jezik naših sosedov in eden izmed jezikov, ki se množično uporabljajo v mednarodnih gospodarskih, turističnih in družbenih tokovih. Učenci spoznajo, da je znanje jezika nujno potrebno za povezovanje med različnimi kulturami, seznanjajo se z načinom življenja in kulturo dežel nemškega govornega področja. Usposablajo se za slušno in bralno razumevanje ter govorno in pisno izražanje v nemščini – zlasti v vsakodnevnih govornih položajih. Spoznavajo kulturo in posebnosti različnih nemško govorečih skupnosti. Usposablajo se za osnovno praktično komuniciranje v tem jeziku (preko medmrežja, iskanja koristnih informacij s pomočjo dopisovanja, branja in razbiranja prospektov, informacijskih gradiv ...). Predmet je zlasti priporočljiv za vse tiste učence, ki želijo nadaljevati šolanje na srednjih šolah in gimnazijah, ki imajo v obveznem programu dva oz. tri tuje jezike, saj jim olajša učenje, ker tako že v osnovni šoli pridobijo temeljna znanja o tem jeziku. Učenje nemščine povezujejo z že pridobljenim znanjem še enega germanskega jezika – angleščino. Pri učenju uporabljajo predpisani učbenik in delovni zvezek, poleg tega pa v šoli še dodatna gradiva (avdio- in videokasete, nemške revije, računalniške programe, slovarje ...).

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA

Pri predmetu se preverja in ocenjuje slušno in bralno razumevanje nemških besedil, primernih za to starost in nivo učenja, sposobnost uporabe jezikovnih zakonitosti (slovnice) ter bogastvo in ustreznost rabe besedišča. Učenci pišejo kontrolne in šolske naloge, preverja in ocenjuje pa se tudi govorne sposobnosti (ustno spraševanje). Razen tega učenci dobijo ocene tudi za druge samostojne izdelke, za katere se vnaprej dogovorimo (npr. projektne naloge).

VKLJUČEVANJE V PREDMET OD 7. DO 9. RAZREDA

V predmet se učenci vključijo v 7. razredu in nato učenje praviloma (razen, če se kdo premisli) nadaljujejo do konca 9. razreda. Vključevanje v predmet je kasneje možno le, če so učenci znanje, ki so ga sošolci usvojili pri pouku, pridobili kje drugje na kak drugačen način, tako da bodo lahko sledili nadaljevanju učenja na isti ravni skupaj s sošolci.

POSEBNOSTI PREDMETA

Pri predmetu je ob koncu triletnega učenja organizirana ekskurzija v eno izmed dežel nemškega govornega področja, ko učenci obišejo zanimive kraje ter različne kulturne ustanove, kjer »na licu mesta« spoznavajo deželo,

IZBIRNI PREDMET: FRANCOŠČINA II. (drugi tuji jezik)

ŠTEVILO UR: 2 uri tedensko

RAZRED: 8.

VSEBINA/CILJI

Predmet je triletni in se izvaja od 7. do 9. razreda. Glavni namen predmeta je usposobiti učence za osnovno komuniciranje v enem temeljnih jezikov Evropske unije.

Učenci:

- spoznajo vlogo in razširjenost francoskega jezika po svetu
- razvijajo občutljivost za glasovno podobo francoskega jezika
- razumejo preprosta besedila in sporočila v francoskem jeziku
- oblikujejo preprosta govorna sporočila, pesmice in besedila v francoskem jeziku
- spoznajo osnove francoskega pravopisa
- urijo svoje slušne, bralne, govorne in pisne sposobnosti izražanja v francoskem jeziku
- spoznajo bogato kulturo francosko govorečih držav, s poudarkom na Franciji
- spoznajo tradicionalne francoske jedi in se naučijo pripraviti kakšno izmed njih
- spoznajo znamenitosti in čarobnost glavnega mesta Francije - Pariza

Pouk francoskega jezika poteka po predpisani učni metodi, ki jo sestavljata učbenik in delovni zvezek s priloženimi zgoščenkami in DVD-ji.

Učenje francoskega jezika je postalo zelo razširjeno tudi po slovenskih gimnazijah, kjer imajo dijaki priliko nadgrajevati že pridobljeno znanje in dobra podlaga v osnovni šoli vsekakor pomeni tudi lepo popotnico za nadaljevanje učenja.

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA

Učenci pišejo tri do štiri kontrolne naloge. Dvakrat letno bodo tudi ustno ocenjeni (ustno spraševanje), pri čemer bo poudarek na sposobnosti komunikacije, lepe izgovorjave ter ustreznega reagiranja na sogovornikov govor oziroma njegova vprašanja. Učenci so ob vnaprejšnjem dogovoru lahko ocenjeni tudi za druge izdelke, kot so kratki spisi, projekti ali kratki govorni nastopi oziroma preprosta igra vlog.

POSEBNOSTI PREDMETA

Pouk je obogaten z izdelavo plakatov, poslušanjem francoske glasbe, z igrami in kvizi, brskanjem po francoskih spletnih straneh, v primeru velike uspešnosti in delavnosti učencev pa tudi z nastopom na tradicionalni frankofonski prireditvi v Kranju ter z obiskom Francoskega inštituta v Ljubljani.



IZBIRNI PREDMET: **RAČUNALNIŠTVO – MULTIMEDIJA**
ŠTEVILO UR: **1 ura tedensko**

RAZRED: 8.

Računalništvo je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem se spoznavanje in razumevanje osnovnih zakonitosti računalništva prepleta z metodami neposrednega dela z računalniki, kar odpira učencem možnost, da pridobijo tista temeljna znanja računalniške pismenosti, ki so potrebna pri nadaljnjem izobraževanju in vsakdanjem življenju.

Pri izbirnem predmetu učenci spoznavajo pomen in vlogo računalnika v sodobni družbi. Pri tem z njim iščejo, zbirajo, obdelajo, oblikujejo, predstavijo in vrednotijo aktualne informacije, ki jih zanimajo pri delu doma, v šoli in pri zabavi. Namen predmeta multimedija je seznaniti in naučiti učence uporabe računalnika kot multimedijske naprave za obdelavo besedila, slik, zvoka in animacije.

Cilji:

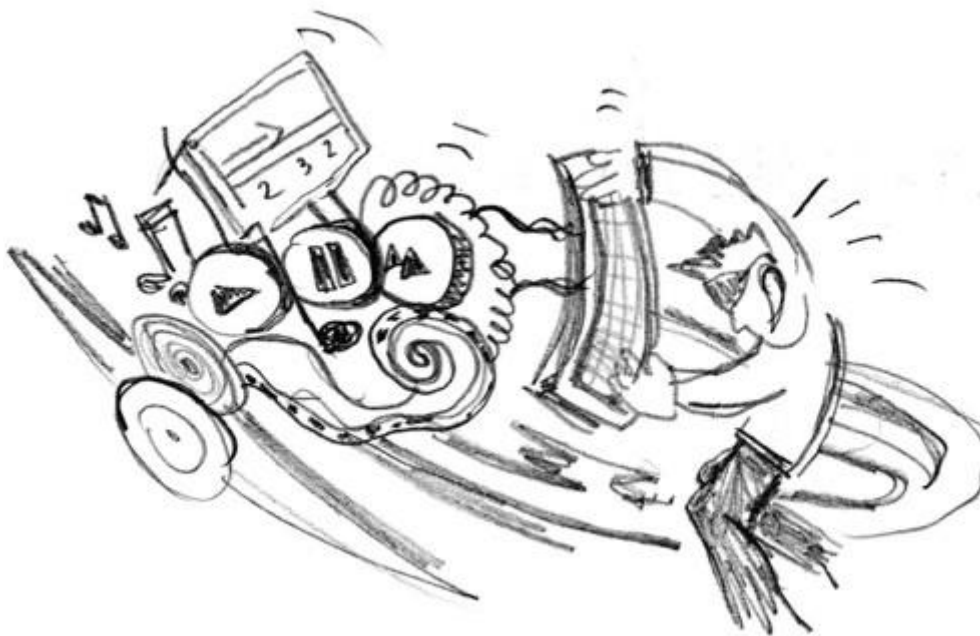
- Učenci se naučijo izdelati multimedijско predstavitev v PowerPointu;
- spoznajo pomen barv in njihov vpliv na sporočilnost posamezne predstavitve;
- pri izdelavi predstavitve uporabijo elemente multimedije: besedilo, slike, animacije, film;
- urejajo zvočne datoteke;
- naučijo se izdelati svoj film;
- za predstavitev uporabijo lastne animacije;
- pripravijo in posnamejo kratek film z digitalno kamero, telefonom in ga obdelajo na poljuben način;
- spoznajo se z umetno inteligenco.

Preverjanje in ocenjevanje znanja:

Pri predmetu dobijo učenci najmanj eno ustno oceno in eno oceno izdelka. Ocenjuje se uporaba znanja in razumevanje osnovnih zakonitosti uporabe računalnika, uspešnost vrednotenja in zagovarjanja uporabljenih postopkov in samostojnost pri uporabi računalnika. Izdelek se vrednoti po vnaprej znanih kriterijih.

Posebnosti predmeta:

Delo poteka v računalniški učilnici OŠ Cerkno.



IZBIRNI PREDMET: POSKUSI V KEMIJI

ŠTEVILO UR: 1 ura tedensko

RAZRED: 8.

VSEBINA/CILJI

Učenci lahko na zanimiv način utrdijo, dopolnijo in poglobijo znanja, spretnosti in veščine, ki so jih pridobili pri pouku kemije;

- razvijajo spretnosti in veščine za varno in učinkovito delo s snovmi, eksperimentirajo in raziskujejo;

- urijo se v osnovnih tehnikah in operacijah laboratorijskega in terenskega eksperimentalnega dela;
- pri tem predmetu se razvija in pogloblja znanje naravoslovne pismenosti, osnove znanstvenega, kompleksnega mišljenja, različne spretnosti in veščine ter povezovanje teorije s prakso.

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA

Učenec je ocenjen iz praktičnega izvajanja eksperimentov, ki jih zna dokaj samostojno pripraviti in rezultate poskusov tudi pojasnjevati.

POSEBNOSTI PREDMETA

Jedro izbirnega predmeta *Poskusi v kemiji* predstavljajo eksperimenti v vsej svoji celovitosti.



IZBIRNI PREDMET: OKOLJSKA VZGOJA II.

Število ur: 1 ura tedensko
Razred: 8.

Izbirni predmet okoljska vzgoja je zasnovan interdisciplinarno, tako da povezuje in nadgrajuje znanja različnih naravoslovnih in družboslovnih predmetov, temelji pa na spodbujanju okoljske pismenosti, ki ob naraščajočih okoljskih problemih postaja vse pomembnejša. Gre za usposabljanje učencev, da bodo globlje razumeli okoljske pojave in probleme, njihove vzroke in načine reševanja, vključno s tveganji in konflikti, ki nastajajo ob izkoriščanju omejenih naravnih virov. Ob tem je eden glavnih ciljev, da učenci razvijejo akcijsko kompetenco – pripravljenost in sposobnost zavzetega in odgovornega ravnanja v okolju ter takega odločanja, ki bo zagotavljalo kakovostno in zdravo življenje in bo hkrati ohranjalo možnosti za zadovoljevanje življenjskih potreb tudi prihodnjim generacijam ter upoštevalo obremenilne sposobnosti ekosistema.

Temelj tako pojmovane okoljske vzgoje je pozitiven odnos do naravnega in grajenega okolja, želja ohranjati naravno in kulturno dediščino, ob hkratni usmerjenosti v prihodnost z iskanjem in vrednotenjem novih alternativnih načinov življenja, proizvodjanja in potrošnje. Učenci se bodo pri okoljski vzgoji seznanili z nekaterimi novimi vsebinami (na primer z obsegom in povzročitelji okoljskih problemov, z metodami njihove analize in načini njihovega reševanja), pri čemer pa bodo predvsem spodbujeni, da morajo pri opredeljevanju in iskanju rešitev problemov povezovati že pridobljena znanja iz različnih – tako naravoslovnih kot družboslovnih – predmetov ter jih obravnavati z vidika trajnostnega življenja.

Preverjanje in ocenjevanje znanja:

Ocenjuje se ustno in pisno znanje, projektne naloge, skupinsko in praktično delo.

Posebnosti predmeta:

Precej bo skupinskega dela, če bo le mogoče pa se bomo odpravili tudi na teren.

IZBIRNI PREDMET: LIKOVNO SNOVANJE II.

ŠTEVILO UR: 1 ura tedensko

RAZRED: 8.

Vsebina:

Predmet likovno snovanje II dopolnjuje vsebine predmeta likovna umetnost v osmem razredu.

Učenci se bodo naučili in spoznali:

- likovni prostor,
- vidno ravnotežje,
- gibanje točke in črte,
- glasbo kot likovni motiv,
- umetniško grafiko,
- uporabno grafiko,
- umetnost oblikovanja prostora,
- scenski prostor.

Cilji:

- Učenci razvijajo opazovanje, predstavljivost, likovno mišljenje, likovni spomin in domišljijo,
- razvijajo interes za različne oblike likovne dejavnosti,
- bogate in ohranjajo zmožnost za likovno izražanje,
- usvajajo elementarna znanja likovne teorije in ostrijo čut za likovne vrednote,
- se seznanjajo z likovnimi izrazi in se usposabljaajo za njihovo samostojno uporabo,
- ob rokovanju z različnimi materiali in orodji razvijajo motorično spretnost in občutljivost,
- z oblikovanjem prostorov in kiparskih volumnov razvijajo kiparski odnos in občutenje likovnega prostora,

- se seznanjajo z razlikami in povezavami med vizualnim in likovnim svetom,
- razvijajo likovno-izrazne zmožnosti in ustvarjalnost,
- ob likovno dejavnem delu bogatijo emocionalne, socialne in estetske osebnostne kvalitete,
- ob ozaveščanju čustev razvijajo čut za lepo,
- spoznavajo vlogo in pomen vizualnih komunikacij v ožjem in širšem okolju,
- razvijajo zmožnost doživljanja lepote v naravi in umetninah,
- razvijajo odnos za likovne stvaritve, nacionalne in splošne človeške likovne kulturne dediščine,
- razvijajo zmožnost oblikovanja meril za kritično vrednotenje lastnih del, del vrstnikov ter stvaritev umetnikov,
- razvijajo zmožnost razumevanja različnih medijev vizualne kulture in zmožnost vrednotenja uporabnih predmetov ter likovne problematike v okolju,
- razvijajo čut za urejeno delovno okolje.

Preverjanje in ocenjevanje znanja:

Ocenjevanje je številčno na podlagi kriterijev ocenjevanja, ki vključujejo tudi učenčevo delo, oziroma napredek posameznega učenca.

Posebnosti predmeta:

Občasno pouk izven učilnice likovne vzgoje ter ogled razstave v kolikor je to mogoče.



IZBIRNI PREDMET: VERSTVA IN ETIKA I.**ŠTEVILO UR:** 1 ura tedensko**RAZRED:** 8.**VSEBINA/CILJI**

Obvezno izbirni predmet *Verstva in etika* učencem ponuja možnost, da razširijo, dopolnijo, diferencirajo in problematizirajo znanje, ki ga o verstvih in etiki dobijo pri obveznih skupnih predmetih. Cilji predmeta so, da učenci:

- pridobivajo in pridobijo objektivno znanje in razgledanost iz obravnavanega področja;
- razvijajo nagnjenja in sposobnosti za oblikovanje zavesti o samem sebi, svoji identiteti, svojih ciljih, zmožnostih in mejah;
- razvijajo sposobnost razumeti druge ljudi, z njimi sodelovati, biti solidaren in pripravljen sporazumno reševati konflikte;
- razvijajo možnosti etične presoje in pripravljenosti za (so)odgovornost zase, za druge ljudi in naravo;
- spoznajo vlogo verstev pri oblikovanju različnih civilizacij, posebej krščanstva pri razvoju evropske kulture in oblikovanju slovenskega naroda;
- pridobijo znanje, da lahko kritično in konstruktivno vstopijo v sodobno družbo.

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA

Pri predmetu se bo preverjalo in ocenjevalo učenčevo znanje, razumevanje, sposobnost argumentacije in podobno. Preverja in ocenjuje se pisno, oceni pa se tudi sodelovanje.

POSEBNOSTI PREDMETA

Pri tem predmetu je zelo pomembno sodelovanje v pogovorih in projektnem delu ter pri igranju vlog.

IZBIRNI PREDMET: ŠPORT ZA ZDRAVJE**ŠTEVILO UR:** 1 ura tedensko, nekatere vsebine je potrebno izvesti v strnjeni obliki**RAZRED:** 8.**VSEBINA/CILJI**

Šport za zdravje lahko izberejo učenke in učenci ne glede na športno predznanje, telesne značilnosti ali gibalne sposobnosti in ne glede na dejstvo, da se morda že sami ukvarjajo s športom zunaj šole.

Predmet je namenjen nadgradnji tistih vsebin redne športne vzgoje, s katerimi lahko pomembno vplivamo na zdravje in dobro počutje.

Cilji predmeta so:

- telesni razvoj gibalnih in funkcionalnih sposobnosti,
- osvajanje in izpopolnjevanje različnih športnih znanj,
- seznanjanje s teoretičnimi vsebinami,
- prijetno doživljanje športa, oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja.

Predmet je namenjen tistim, ki jih zanima:

- kaj pomeni biti v dobri kondiciji,
- kako se telo odziva na športno dejavnost,
- zakaj je tako pomembno, da pijemo dovolj tekočine,
- zakaj je srčni utrip pri izvajanju angleškega valčka drugačen kot pri igranju nogometa ali pri teku,
- kakšna je primerna hrana pri različnih aktivnostih.

Odgovore lahko učenec odkrije sam z izpopolnjevanjem športnih znanj pri:

- odbojki
- nogometu
- atletiki
- rokometu
- plavanju
- košarki

Vse to in še več pri predmetu »ŠPORT ZA ZDRAVJE«.

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA

Športni pedagog vse leto spremlja in vrednoti učenčev telesni, gibalni in funkcionalni razvoj, stopnjo usvojenosti različnih znanj, osebne športne dosežke, prizadevnost in trud, ki ga učenec vloži v delo. Ocena predmeta je številčna.



IZBIRNI PREDMET: SODOBNA PRIPRAVA HRANE

ŠTEVILO UR: 1 ura tedensko ali 2 uri vsak drugi teden

RAZRED: 8.

VSEBINA/CILJI

Pri izbirnem predmetu Sodobna priprava hrane se učenci učijo o prehrani z vidika zagotavljanja in varovanja zdravja. Spoznavajo pomembnost varne, varovalne in zdrave prehrane. Učijo se načinov priprave hrane.

Cilji predmeta so, da učenci:

- razvijajo sposobnosti za preudarno odločanje o lastni prehrani predvsem v zvezi z zagotavljanjem zdravja;
- nadgrajujejo vsebine, ki so jih pridobili pri rednem pouku gospodinjstva;
- poglobljajo znanje v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko-turističnih in zdravstvenih šolah;
- razvijajo individualno ustvarjalnost.

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA

Predmet ima številčno oceno (1-5). Kriteriji so oblikovani na osnovi predpisanih standardov znanja in veščin. Ocenjuje se teoretično znanje in praktično delo.

POSEBNOSTI PREDMETA

Dve tretjini časa (20 ur) je v učnem načrtu predvidenih za praktično delo. Število učencev v skupini je 12 do 15. Delo poteka v učilnici za gospodinjški pouk. Skoraj vsako leto organiziramo tudi ekskurzijo, kjer so učenci neposredno prisotni pri proizvodnji, predelavi, postrežbi ali uživanju hrane. Primer: pekarna, hotel, tematske delavnice,...

IZBIRNI PREDMET: LITERARNI KLUB

ŠTEVILO UR: 1 ura tedensko

RAZRED: 8.

Literarni klub je enoletni obvezni izbirni predmet (7., 8. in 9. razred), ki širi pogled v svet književnosti, vzpodbuja ustvarjalno pisanje in kritično mišljenje. Literarni klub ni namenjen le skupini ljubiteljev knjig, temveč tudi tistim, ki iščete prostor v kreativnem ustvarjanju, izražanju in pogovarjanju. Predmet ponuja razvijanje bralskih in pisateljskih veščin, komunikacijskih spretnosti, vzpodbuja kritično mišljenje ter aktivno udejstvovanje v kulturi. V okviru predmeta bodo učenci, tudi glede na lastni interes, sooblikovali program: *brali knjige, se o njih pogovarjali, učili interpretativnega branja, dajali lastne pobude za branje, obiskovali knjižnice, k branju vzpodbujali mlajše in jim nudili medgeneracijsko pomoč pri učenju bralnih veščin, izdelovali knjige tipanke, si ogledali film narejen po knjižni predlogi, primerjali literarno in filmsko upodobitev, pisali lastna literarna besedila, predelovali lit. delo v dramsko upodobitev, v foto ali video zgodbo, snemali kratke videe o prebranih knjigah, ki bi vzpodbujali k branju tudi ostale učence, snemali pravljičice za šolski podkast, ki bi služile kot učni pripomoček, pripravljali razstave o prebranih knjigah in vodili prireditev ob obisku literarnega ustvarjalca ob zaključku bralne značke, sodelovali na literarnih natečajih in literarnih večerih, obeležili svetovni dan poezije, knjige in organizirali noč branja, objavljali v šolskem glasilu in sooblikovali uredniški odbor šolskega glasila Mlada rast ter*

mednarodnega natečaja Haiku Slovenija v sodelovanju z JAL fundacijo na Japonskem. Znotraj predmeta lahko opravijo tudi bralno značko in se dodatno pripravljajo na tekmovanje za Cankarjevo priznanje ... Učenci pri izbirnem predmetu pridobijo dve oceni iz opravljenega projektnega dela, ki si ga znotraj vsebin zastavijo sami in ga izpeljejo od zamisli do zaključka z lastnim kreativnim in raziskovalnim delom.

IZBIRNI PREDMET: ANSAMBELSKA IGRA

ŠTEVILO UR: 1 ura tedensko

RAZRED: 8.

Glasbo učenci spoznavajo neposredno z izvajanjem in ne kot glasbeno teorijo.

Ansambelska igra (ANI) obsega igranje na Orffova, ljudska, lastna, elektronska glasbila ter posamezna klasična glasbila, ki jih imajo učenci na voljo. Predmet je naravnost praktično in ne teoretično ter omogoča veliko ustvarjalnosti in raziskovanja. Učenci se bodo seznanili z glasbenimi zapisi, ki jih bodo spoznavali neposredno ob izvajanju.

Predmet ima enoletni program, učenci ga lahko izberejo enkrat v zadnjem triletju. Primeren je za učence brez vsakršnega glasbenega predznanja in seveda tudi tiste, ki obiskujejo glasbeno šolo. Učenci izvajajo glasbo različnih zvrsti, nabor skladb ni omejen na mentorjevo izbiro, pač pa ga (zaželeno) predlagajo tudi sami.

CILJI:

- učenci obvladajo temeljno tehniko igranja posameznih glasbil,
- učenci poustvarijo vokalne, instrumentalne in vokalno-instrumentalne vsebine,
- učenci izberejo izvajalske sestave po svojih nagnjenjih in zmožnostih,
- učenci se navajajo na samostojno orientacijo v izbranih partiturah in na zapisih lastnih zamisli,
- učenci obvladajo načela improvizacije, komponiranja in oblikovanja glasbe.

Učenci ob zaključku predmeta obvladajo repertoar inštrumentalnih vsebin v skladu s posamezno zasedbo v ansamblu in temeljno orientacijo v glasbenem zapisu. Po dogovoru svoje znanje predstavijo na nastopu.

Dosežki ansambelske igre se vrednotijo tako, da se sproti preverja razvoj elementov glasbenih dejavnosti. V ospredju ocenjevanja je odnos do skupinskega dela in odgovornost do končnega izdelka – izvajanje glasbe.

Pouk se izvaja enkrat tedensko po eno učno uro.

IZBIRNI PREDMET: VZGOJA ZA MEDIJE

ŠTEVILO UR: 1 ura tedensko

RAZRED: 8.

Vsebina:

PREDMET VZGOJA ZA MEDIJE je sestavljen iz treh zaokroženih tematskih vsebin, vsaka se bo obravnavala kot enoletni sklop: TISK, RADIO, TELEVIZIJA.

Vsebine enoletnih sklopov se vsebinsko dopolnjujejo, možno pa je, da se učenci seznanjajo samo z enim enoletnim sklopom ali pa katerega preskočijo. Vsak izbirni sklop lahko obiskujejo učenci 7., 8. in 9. razreda devet letne osnovne šole po eno uro tedensko oz. 35 (32) ur letno. Učenci, ki bodo izbrali predmet Vzgoja za medije vsa tri leta, si bodo iz tem, ki se ponavljajo, pridobili poglobljeno znanje. Predmet Tisk je zasnovan tako, da so poudarjene medijske teme tiska. Učenci spoznajo tudi skupne značilnosti množičnih medijev, razlike med različnimi načini in oblikami sporočanja: novinarska, umetniška, publicistična besedila, dokument, fotografija, video, film, glasba, internet in znajo razlikovati oglaševanje ter propagando od novinarskega sporočanja. Učenci razumejo, da mediji sveta ne zrcalijo, ampak ga konstruirajo in ustvarjajo. Pri predmetu Radio se poudarijo radijske medijske vsebine in oblikujejo lastne radijske oddaje. Učenci tudi spoznajo razlike med medijskimi občinstvi. Sodelujejo pri oblikovanju oddaje Mladi val na lokalni radijski postaji. Pri predmetu Televizija je na vrsti televizija in njene značilnosti. Pri tem izbirnem predmetu se otroci seznanijo z delovanjem interneta. Učenci spoznajo učinke množičnih medijev in še posebej posamezne problematične teme, povezane z mediji, kot so nasilje, idoli, stereotipi. Na koncu se učenci pogovorijo o spremembi svojih navad spremljanja množičnih medijev in napišejo pisma uredništvom, v katerih predstavijo pobude za spremembo medijskih vsebin. Učenci se bodo naučili: kritično analizirati, ocenjevati in izdelovati raznovrstne medijske oblike; spoznavati: – komunikacijske veščine, – sposobnost ločevanja realnosti in fikcije, – sposobnost izražanja mnenja in razpravljanja, – sposobnost sprejemanja različnih mnenj ... spoznati delovanje medijskih institucij (KDO sporoča in zakaj), medijskih kategorij (za KAKŠNO vrsto besedila gre), medijskih tehnologij (KAKO se sporoča), medijskega jezika (KAKO vemo, kakšen je pomen medijskih sporočil), občinstev (KDO in KAKO sprejema medijska sporočila); V PRAKSI, kako se oblikujejo novice in novinarski žanri v posameznih medijih (tisk, televizija, radio) idr. torej pripravijo oddajo Mladi val, oblikujejo prireditve, v kolikor je mogoče, se udeležijo filmskega festivala v Izoli, si ogledajo RTV ustanovo).

**IZBIRNI PREDMETI, KI JIH LAHKO IZBEREJO UČENCI, KI
BODO OBISKOVALI**

9. RAZRED.

- NEMŠČINA III. (drugi tuji jezik)
- FRANCOŠČINA III. (drugi tuj jezik)
- RETORIKA
- KEMIJA V ŽIVLJENJU
- ŠPORT ZA SPROSTITEV
- NAČINI PREHRANJEVANJA
- LIKOVNO SNOVANJE III.
- OKOLJSKA VZGOJA III.
- VZGOJA ZA MEDIJE - RADIO
- LITERARNI KLUB
- ANSAMBELSKA IGRA
- RAČUNALNIŠKA OMREŽJA

IZBIRNI PREDMET: NEMŠČINA III. (drugi tuji jezik)

ŠTEVILO UR: 2 uri tedensko

RAZRED: 9.

VSEBINA/CILJI

Predmet je triletni in se izvaja od 7. do 9. razreda. Glavni namen predmeta je usposobiti učence za osnovno komuniciranje v tujem jeziku, ki je hkrati jezik naših sosedov in eden izmed jezikov, ki se množično uporabljajo v mednarodnih gospodarskih, turističnih in družbenih tokovih. Učenci spoznajo, da je znanje jezika nujno potrebno za povezovanje med različnimi kulturami, seznanjajo se z načinom življenja in kulturo dežel nemškega govornega področja. Usposablajo se za slušno in bralno razumevanje ter govorno in pisno izražanje v nemščini – zlasti v vsakodnevni govornih položajih. Spoznavajo kulturo in posebnosti različnih nemško govorečih skupnosti. Usposablajo se za osnovno praktično komuniciranje v tem jeziku (preko medmrežja, iskanja koristnih informacij s pomočjo dopisovanja, branja in razbiranja prospektov, informacijskih gradiv ...). Predmet je zlasti priporočljiv za vse tiste učence, ki želijo nadaljevati šolanje na srednjih šolah in gimnazijah, ki imajo v obveznem programu dva oz. tri tuje jezike, saj jim olajša učenje, ker tako že v osnovni šoli pridobijo temeljna znanja o tem jeziku. Učenje nemščine povezujejo z že pridobljenim znanjem še enega germanskega jezika – angleščino. Pri učenju uporabljajo predpisani učbenik in delovni zvezek, poleg tega pa v šoli še dodatna gradiva (avdio- in videokasete, nemške revije, računalniške programe, slovarje ...).

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA

Pri predmetu se preverja in ocenjuje slušno in bralno razumevanje nemških besedil, primernih za to starost in nivo učenja, sposobnost uporabe jezikovnih zakonitosti (slovnice) ter bogastvo in ustreznost rabe besedišča. Učenci pišejo kontrolne in šolske naloge, preverja in ocenjuje pa se tudi govorne sposobnosti (ustno spraševanje). Razen tega učenci dobijo ocene tudi za druge samostojne izdelke, za katere se vnaprej dogovorimo (npr. projektne naloge).

VKLJUČEVANJE V PREDMET OD 7. DO 9. RAZREDA

V predmet se učenci vključijo v 7. razredu in nato učenje praviloma (razen, če se kdo premisli) nadaljujejo do konca 9. razreda. Vključevanje v predmet je kasneje možno le, če so učenci znanje, ki so ga sošolci usvojili pri pouku, pridobili kje drugje na kak drugačen način, tako da bodo lahko sledili nadaljevanju učenja na isti ravni skupaj s sošolci.

POSEBNOSTI PREDMETA

Pri predmetu je ob koncu triletnega učenja organizirana ekskurzija v eno izmed dežel nemškega govornega področja, ko učenci obiščejo zanimive kraje ter različne kulturne ustanove, kjer »na licu mesta« spoznavajo deželo, ljudi in jezik, ki so se ga učili. Tako svoje znanje lahko preverijo v realnih govornih situacijah.

IZBIRNI PREDMET: FRANCOŠČINA III. (drugi tuji jezik)

ŠTEVILO UR: 2 uri tedensko

RAZRED: 9.

VSEBINA/CILJI

Predmet je triletni in se izvaja od 7. do 9. razreda. Glavni namen predmeta je usposobiti učence za osnovno komuniciranje v enem temeljnih jezikov Evropske unije.

Učenci:

- spoznajo vlogo in razširjenost francoskega jezika po svetu
- razvijajo občutljivost za glasovno podobo francoskega jezika
- razumejo preprosta besedila in sporočila v francoskem jeziku
- oblikujejo preprosta govorna sporočila, pesmice in besedila v francoskem jeziku
- spoznajo osnove francoskega pravopisa
- urijo svoje slušne, bralne, govorne in pisne sposobnosti izražanja v francoskem jeziku
- spoznajo bogato kulturo francosko govorečih držav, s poudarkom na Franciji
- spoznajo tradicionalne francoske jedi in se naučijo pripraviti kakšno izmed njih
- spoznajo znamenitosti in čarobnost glavnega mesta Francije - Pariza

Pouk francoskega jezika poteka po predpisani učni metodi, ki jo sestavljata učbenik in delovni zvezek s priloženimi zgoščenkami in DVD-ji.

Učenje francoskega jezika je postalo zelo razširjeno tudi po slovenskih gimnazijah, kjer imajo dijaki priliko nadgrajevati že pridobljeno znanje in dobra podlaga v osnovni šoli vsekakor pomeni tudi lepo popotnico za nadaljevanje učenja.

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA

Učenci pišejo tri do štiri kontrolne naloge. Dvakrat letno bodo tudi ustno ocenjeni (ustno spraševanje), pri čemer bo poudarek na sposobnosti komunikacije, lepe izgovorjave ter ustreznega reagiranja na sogovornikov govor oziroma njegova

vprašanja. Učenci so ob vnaprejšnjem dogovoru lahko ocenjeni tudi za druge izdelke, kot so kratki spisi, projekti ali kratki govorni nastopi oziroma preprosta igra vlog.

POSEBNOSTI PREDMETA

Pouk je obogaten z izdelavo plakatov, poslušanjem francoske glasbe, z igrami in kvizi, brskanjem po francoskih spletnih straneh, v primeru velike uspešnosti in delavnosti učencev pa tudi z nastopom na tradicionalni frankofonski prireditvi v Kranju ter z obiskom Francoskega inštituta v Ljubljani.

IZBIRNI PREDMET: **RETORIKA**

ŠTEVILO UR: **1 ura tedensko**

RAZRED: 9.

Marsikdo bi mislil, da je retorika zgolj lepo govorjenje. Še zdaleč ne! Retorika je umetnost govorjenja, argumentacija oz. moč prepričevanja. Predvsem pa je retorika umetnost, ki se je lahko naučiš in jo koristno uporabiš v vsakdanjem življenju. Pri urah obveznega izbirnega predmeta se boš seznanil s to pradačno veščino, predvsem pa z njeno široko paleto uporabnosti v današnjem času. Pridobljeno znanje boš pri izbirnem predmetu uporabil pri javnih nastopih na šolskih prireditvah in širše (javne prireditve znotraj občine in ustvarjanje radijskih oddaj in nenazadnje v vsakdanjem življenju).

Pesnik se rodi, govornik postane (antična modrost).



IZBIRNI PREDMET: **KEMIJA V ŽIVLJENJU**

ŠTEVILO UR: **1 ura tedensko**

RAZRED: 9.

VSEBINA/CILJI

Učenci pri proučevanju domačega okolja uporabljajo in poglobljajo znanja, ki so jih pridobili pri različnih predmetnih področjih, in sicer:

- urijo se v natančnem opazovanju, beleženju, razvrščanju in analiziranju podatkov in informacij;
- kritično vrednotijo vplive človekove dejavnosti z gospodarskega, družbenega in okoljskega vidika;
- spoznajo značilnosti eksperimentalno terenskega dela: od načrtovanja do izvajanja in oblikovanja ugotovitev;
- učijo se razmišljati o posledicah današnjega načina življenja v okolju, kjer so doma, in ustvarjati alternativne zamisli prihodnjega – trajnostnega razvoja.

NAČINI PREVERJANJA IN OCENJEVANJA ZNANJA

Učenčevo znanje se vrednoti vsaj na dva načina: eksperimentalni del in poznavanje osnov proučevanja problemov okolja, v katerem živimo.

POSEBNOSTI PREDMETA

Poudarek izbirnega predmeta je na aktivnem proučevanju naravnih virov: zraka, vode in zemlje ter vplivov na onesnaževanje ljudi.

Predmet je zasnovan modularno, kar pomeni, da lahko učenci skupaj z učiteljem poglobljeno obravnavali največ en modul.

Predlagani moduli so:

- Atmosferski procesi in kakovost zraka
- Kakovost celinskih in morskih voda
- Kakovost tal in podtalnice

IZBIRNI PREDMET: **ŠPORT ZA SPROSTITEV**

ŠTEVILO UR: **1 ura tedensko, nekatere vsebine je potrebno izvesti v strnjeni obliki**

RAZRED: 9.

VSEBINA/CILJI

Učenci pri športu za sprostitev spoznavajo različne možnosti za rekreativno dejavnost tudi s športi, s katerimi se ne seznanjajo pri rednem pouku športne vzgoje.

Učencem bomo ponudili naslednje športne vsebine:

- kolesarjenje
- namizni tenis
- smučanje in nekatere zimske dejavnosti
- plavanje in nekatere vodne dejavnosti
- pohodništvo in gornišтво
- aerobika in ples
- tek

- splošna kondicijska priprava

Učenci bodo seznanjeni z odzivanjem organizma na aerobno in anaerobno vadbo, telesno in psihično preutrujenost in druge stresne dejavnike, spoznali bodo različne tehnike sproščanja ter pomen rednega spremljanja telesne teže in ravni gibalne učinkovitosti.

PREVERJANJA IN OCENJEVANJE ZNANJA

Športni pedagog vse leto načrtno spremlja in vrednoti učenčev telesni, gibalni in funkcionalni razvoj, stopnjo usvojenosti različnih športnih znanj, osebne športne dosežke, prizadevnost in trud, ki ga učenec vloži v delo. Ocena pri predmetu je številčna.



IZBIRNI PREDMET: NAČINI PREHRANJEVANJA

Število ur na teden: 1 ura tedensko sli 2 uri vsaki drugi teden

Razred: 9.

Vsebina/cilji: isti kot pri SPH

Opis dela: Z načinom prehranjevanja označujemo različne vrste prehrane ljudi. Ustrezen način prehranjevanja je v skladu s priporočili Svetovne zdravstvene organizacije, vendar se pojavlja vedno več drugačnih načinov. Ti mnogokrat nimajo nobene resne zdravstvene osnove in so navadno neprimerni oz. nepriporočljivi predvsem iz zdravstvenih razlogov. Pomembno je, da načine prehrane poznamo in da poznamo tako negativne kot tudi pozitivne strani drugačnih načinov prehranjevanja.

Prehrana človeka se tudi s starostjo spreminja. V obdobju rasti in razvoja je zahteva organizma po hranilni in energijski vrednosti drugačna kot kasneje, ko organizem le vzdržuje telesne funkcije. Prav tako je tudi pomen hranljivih snovi v prehrani pri različnih fizičnih obremenitvah in bolezenskih stanjih organizma drugačen.

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA: Predmet ima številčno oceno (1-5). Kriteriji so oblikovani na osnovi predpisanih standardov znanja in veščin. Ocenjuje se teoretično znanje in praktično delo.

IZBIRNI PREDMET: LIKOVNO SNOVANJE III.

ŠTEVILO UR: 1 ura tedensko

RAZRED: 9.

Vsebina: Predmet likovno snovanje 3 dopolnjuje vsebine predmeta likovna umetnost v sedmem razredu. Z učenci bomo ob ustvarjanju spoznavali:

- zlati rez,
- obrnjeno perspektivo, aspektivo,
- kip in ambient,
- načrtovanje prostorskih sprememb v domačem kraju,
- animacijo,
- vizualna sporočila,
- vizualne medije.

Cilji: Ob ustvarjalnem delu v različnih likovnih tehnikah bodo učenci razvijali opazovanje, predstavljivost, likovno mišljenje, likovni spomin in domišljijo; bogatili in ohranjali bodo zmožnost za likovno izražanje, usvajali osnovna znanja likovne teorije in ostrili čut za likovne vrednote. Obenem bodo spoznavali delo z različnimi tehnikami in razvijali motorično spretnost.

Ocenjevanje je številčno na podlagi kriterijev ocenjevanja, ki vključujejo tudi učenčevo delo, oziroma napredek posameznega učenca.

Posebnosti predmeta: Občasno bomo pouk izvedli izven učilnice za likovno umetnost in v kolikor bo mogoče, si bomo ogledali kakšno razstavo v različnih razstavnih prostorih.

IZBIRNI PREDMET: LITERARNI KLUB

ŠTEVILO UR: 1 ura tedensko

RAZRED: 9.

Literarni klub je enoletni obvezni izbirni predmet (7., 8. in 9. razred), ki širi pogled v svet književnosti, vzpodbuja ustvarjalno pisanje in kritično mišljenje. Literarni klub ni namenjen le skupini ljubiteljev knjig, temveč tudi tistim, ki iščete prostor v kreativnem ustvarjanju, izražanju in pogovarjanju. Predmet ponuja razvijanje bralskih in pisateljskih veščin, komunikacijskih spretnosti, vzpodbuja kritično mišljenje ter aktivno udejstvovanje v kulturi. V okviru predmeta bodo učenci, tudi glede na lastni interes, sooblikovali program: *brali knjige, se o njih pogovarjali, učili interpretativnega branja, dajali lastne pobude za branje, obiskovali knjižnice, k branju vzpodbujali mlajše in jim nudili medgeneracijsko pomoč pri učenju bralnih veščin, izdelovali knjige tipanke, si ogledali film narejen po knjižni predlogi, primerjali literarno in filmsko upodobitev, pisali lastna literarna besedila, predelovali lit. delo v dramsko upodobitev, v foto ali video zgodbo, snemali kratke videe o prebranih knjigah, ki bi vzpodbujali k branju tudi ostale učence, snemali pravljice za šolski podkast, ki bi služile kot učni pripomoček, pripravljali razstave o prebranih knjigah in vodili prireditev ob obisku literarnega ustvarjalca ob zaključku bralne značke, sodelovali na literarnih natečajih in literarnih večerih, obeležili svetovni dan poezije, knjige in organizirali noč branja, objavljali v*

šolskem glasilu in sooblikovali uredniški odbor šolskega glasila Mlada rast ter mednarodnega natečaja Haiku Slovenija v sodelovanju z JAL fundacijo na Japonskem. Znotraj predmeta lahko opravijo tudi bralno značko in se dodatno pripravljajo na tekmovanje za Cankarjevo priznanje ... Učenci pri izbirnem predmetu pridobijo dve oceni iz opravljenega projektne delo, ki si ga znotraj vsebin zastavijo sami in ga izpeljejo od zamisli do zaključka z lastnim kreativnim in raziskovalnim delom.

IZBIRNI PREDMET: ANSAMBELSKA IGRA

ŠTEVILO UR: 1 ura tedensko
RAZRED: 9.

Glasbo učenci spoznavajo neposredno z izvajanjem in ne kot glasbeno teorijo.

Ansambelska igra (ANI) obsega igranje na Orffova, ljudska, lastna, elektronska glasbila ter posamezna klasična glasbila, ki jih imajo učenci na voljo. Predmet je naravnost praktično in ne teoretično ter omogoča veliko ustvarjalnosti in raziskovanja. Učenci se bodo seznanili z glasbenimi zapisi, ki jih bodo spoznavali neposredno ob izvajanju.

Predmet ima enoletni program, učenci ga lahko izberejo enkrat v zadnjem triletnem. Primeren je za učence brez vsakršnega glasbenega predznanja in seveda tudi tiste, ki obiskujejo glasbeno šolo. Učenci izvajajo glasbo različnih zvrsti, nabor skladb ni omejen na mentorjevo izbiro, pač pa ga (zaželeno) predlagajo tudi sami.

CILJI:

- učenci obvladajo temeljno tehniko igranja posameznih glasbil,
- učenci poustvarijo vokalne, instrumentalne in vokalno-instrumentalne vsebine,
- učenci izberejo izvajalske sestave po svojih nagnjenjih in zmožnostih,
- učenci se navajajo na samostojno orientacijo v izbranih partiturah in na zapisih lastnih zamisli,
- učenci obvladajo načela improvizacije, komponiranja in oblikovanja glasbe.

Učenci ob zaključku predmeta obvladajo repertoar inštrumentalnih vsebin v skladu s posamezno zasedbo v ansamblu in temeljno orientacijo v glasbenem zapisu. Po dogovoru svoje znanje predstavijo na nastopu.

Dosežki ansambelske igre se vrednotijo tako, da se sproti preverja razvoj elementov glasbenih dejavnosti. V ospredju ocenjevanja je odnos do skupinskega dela in odgovornost do končnega izdelka – izvajanje glasbe.

Pouk se izvaja enkrat tedensko po eno učno uro.

IZBIRNI PREDMET: OKOLJSKA VZGOJA III.

Število ur: 1 ura tedensko
Razred: 9.

Izbirni predmet okoljska vzgoja je zasnovan interdisciplinarno, tako da povezuje in nadgrajuje znanja različnih naravoslovnih in družboslovnih predmetov, temelji pa na

spodbujanju okoljske pismenosti, ki ob naraščajočih okoljskih problemih postaja vse pomembnejša. Gre za usposabljanje učencev, da bodo globlje razumeli okoljske pojave in probleme, njihove vzroke in načine reševanja, vključno s tveganji in konflikti, ki nastajajo ob izkoriščanju omejenih naravnih virov. Ob tem je eden glavnih ciljev, da učenci razvijejo akcijsko kompetenco – pripravljenost in sposobnost zavzetega in odgovornega ravnanja v okolju ter takega odločanja, ki bo zagotavljalo kakovostno in zdravo življenje in bo hkrati ohranjalo možnosti za zadovoljevanje življenjskih potreb tudi prihodnjim generacijam ter upoštevalo obremenilne sposobnosti ekosistema.

Temelj tako pojmovane okoljske vzgoje je pozitiven odnos do naravnega in grajenega okolja, želja ohranjati naravno in kulturno dediščino, ob hkratni usmerjenosti v prihodnost z iskanjem in vrednotenjem novih alternativnih načinov življenja, proizvodjanja in potrošnje. Učenci se bodo pri okoljski vzgoji seznanili z nekaterimi novimi vsebinami (na primer z obsegom in povzročitelji okoljskih problemov, z metodami njihove analize in načini njihovega reševanja), pri čemer pa bodo predvsem spodbujeni, da morajo pri opredeljevanju in iskanju rešitev problemov povezovati že pridobljena znanja iz različnih – tako naravoslovnih kot družboslovnih – predmetov ter jih obravnavati z vidika trajnostnega življenja.

Preverjanje in ocenjevanje znanja:

Ocenjuje se ustno in pisno znanje, projektne naloge, skupinsko in praktično delo.

Posebnosti predmeta:

Precej bo skupinskega dela, če bo le mogoče pa se bomo odpravili tudi na teren.

IZBIRNI PREDMET: VZGOJA ZA MEDIJE

ŠTEVILO UR: 1 ura tedensko

RAZRED: 9.

Vsebina:

PREDMET VZGOJA ZA MEDIJE je sestavljen iz treh zaokroženih tematskih vsebin, vsaka se bo obravnavala kot enoletni sklop: TISK, RADIO, TELEVIZIJA.

Vsebine enoletnih sklopov se vsebinsko dopolnjujejo, možno pa je, da se učenci seznanjajo samo z enim enoletnim sklopom ali pa katerega preskočijo. Vsak izbirni sklop lahko obiskujejo učenci 7., 8. in 9. razreda devet letne osnovne šole po eno uro tedensko oz. 35 (32) ur letno. Učenci, ki bodo izbrali predmet Vzgoja za medije vsa tri leta, si bodo iz tem, ki se ponavljajo, pridobili poglobljeno znanje. Predmet Tisk je zasnovan tako, da so poudarjene medijske teme tiska. Učenci spoznajo tudi skupne značilnosti množičnih medijev, razlike med različnimi načini in oblikami sporočanja: novinarska, umetniška, publicistična besedila, dokument, fotografija, video, film, glasba, internet in znajo razlikovati oglaševanje ter propagando od novinarskega sporočanja. Učenci razumejo, da mediji sveta ne zrcalijo, ampak ga konstruirajo in ustvarjajo. Pri predmetu Radio se poudarijo radijske medijske vsebine in oblikujejo lastne radijske oddaje. Učenci tudi spoznajo razlike med medijskimi občinstvi. Sodelujejo pri oblikovanju oddaje Mladi val na lokalni radijski postaji. Pri predmetu Televizija je na vrsti televizija in njene značilnosti. Pri tem izbirnem predmetu se otroci seznanijo z delovanjem interneta. Učenci spoznajo učinke množičnih medijev in še posebej posamezne problematične teme, povezane z mediji, kot so nasilje, idoli, stereotipi. Na koncu se učenci pogovorijo o spremembi svojih navad spremljanja množičnih medijev in napišejo pisma uredništvom, v katerih predstavijo pobude za spremembo medijskih vsebin. Učenci se bodo naučili: kritično analizirati,

ocenjevati in izdelovati raznovrstne medijske oblike; spoznavati: – komunikacijske veščine, – sposobnost ločevanja realnosti in fikcije, – sposobnost izražanja mnenja in razpravljanja, – sposobnost sprejemanja različnih mnenj ... spoznati delovanje medijskih institucij (KDO sporoča in zakaj), medijskih kategorij (za KAKŠNO vrsto besedila gre), medijskih tehnologij (KAKO se sporoča), medijskega jezika (KAKO vemo, kakšen je pomen medijskih sporočil), občinstev (KDO in KAKO sprejema medijska sporočila); V PRAKSI, kako se oblikujejo novice in novinarski žanri v posameznih medijih (tisk, televizija, radio) idr. torej pripravijo oddajo Mladi val, oblikujejo prireditve, v kolikor je mogoče, se udeležijo filmskega festivala v Izoli, si ogledajo RTV ustanovo).